



УКРАЇНА
ОДЕСЬКА ОБЛАСНА РАДА

ПРОЕКТ РІШЕННЯ

**Про затвердження обласної комплексної програми
«Культура Одещини – 2020-2022 роки»**

Відповідно до пункту 16 частини першої статті 43 Закону України «Про місцеве самоврядування в Україні», з метою виконання завдань, пов'язаних із реалізацією державної політики в галузі культури, обласна рада

ВИРІШИЛА:

1. Затвердити обласну комплексну програму «Культура Одещини – 2020-2022 роки» (далі – Програма), що додається.
2. Доручити обласній державній адміністрації щорічно передбачати видатки на реалізацію заходів Програми.
3. Контроль за виконанням рішення покласти на постійну комісію обласної ради з питань освіти, науки, молодіжної політики, спорту, культури та туризму.

*Проект рішення підготовлено
Департаментом культури, національностей,
релігій та охорони об'єктів культурної
спадщини Одеської облдержадміністрації
та внесено на розгляд головою Одеської
обласної державної адміністрації*

Додаток
до рішення обласної ради
від ____ грудня 2019 року
№ _____ -VII

**Обласна комплексна програма
«Культура Одещини - 2020-2022 роки»**

Одним із наймогутніших засобів пізнання історії свого народу і, водночас, розвитку свідомості сучасної людини є культура. Саме завдяки культурі в умовах глобалізації та інформаційних війн кожна нація має можливість зберегти власну національну ідентичність.

Саме тому головне завдання - реалізовувати в Одеській області таку культурну політику, яка відповідає інтересам її громадян, яка забезпечує захист та належний розвиток української культури, гарантуючи вільний розвиток та доступ до послуг інших культур, яка зміцнює національну ідентичність як консолідуючу основу для розвитку держави, яка формує культуру відкритого та відповідального суспільного діалогу, яка формує якісні зміни в інформаційному середовищі, яка приділяє увагу можливостям культурної дипломатії.

Наразі реформи, пов'язані з децентралізацією, є певним викликом для багатьох закладів культури, які мають знайти своє місце, окреслити шляхи подальшого існування та визначити нові напрями та форми надання населенню якісних та доступних культурно-мистецьких, інформаційних та дозвіллевих послуг.

Розробка обласної комплексної програми «Культура Одещини - 2020-2022 роки» (далі – Програма) є вимогою часу, зокрема процесами реформування національної системи культури, необхідністю створення нової моделі базової мережі закладів та установ культури, діяльність яких спрямована на створення умов для забезпечення розвитку творчої особистості, збирання, збереження, використання і поширення інформації про матеріальні та духовні культурні цінності, наукові розробки, а також на забезпечення цілісності культурного простору регіону, доступності національного культурного надбання, дотримання прав громадян у сфері культури.

Обласна комплексна програма «Культура Одещини - 2020-2022 роки» розроблена у зв'язку із закінченням терміну дії обласної комплексної програми «Культура Одещини - 2017-2019 роки», затвердженої рішенням Одеської обласної ради від 23 грудня 2016 року № 283-VII.

Програма розроблена Департаментом культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини обласної державної адміністрації відповідно до Конституції України, законів України «Про місцеві державні адміністрації», «Про місцеве самоврядування в Україні», «Про добровільне об'єднання територіальних громад», «Про культуру», «Про забезпечення функціонування української мови як державної», «Про охорону культурної спадщини», «Про охорону археологічної спадщини», «Про національні меншини в Україні», «Про ратифікацію Європейської хартії регіональних мов або мов меншин», «Про державні цільові програми», «Концепції реформування системи забезпечення населення культурними послугами», схваленої розпорядженням Кабінету Міністрів України від 23 січня 2019 року № 27-р, «Про освіту», «Про позашкільну освіту», «Концепції сучасної мистецької школи», затвердженої наказом Міністерства культури України від 20 грудня 2017 року, законодавства у бібліотечній, музейній, театральній сферах, розпорядження Кабінету Міністрів

України від 23 березня 2016 року № 219-р «Про схвалення стратегії розвитку бібліотечної справи на період до 2025 року «Якісні зміни бібліотек для забезпечення сталого розвитку України».

Програма визначає стратегічні пріоритети розвитку культури області, організаційні засади її реалізації, обґрунтовує ресурсні потреби.

Програма є нормативним документом для збереження та всебічного розвитку культури з урахуванням соціально-економічних, культурних, національних, конфесійних та інших особливостей Одеської області.

1. ВИЗНАЧЕННЯ ПРОБЛЕМ, НА РОЗВ'ЯЗАННЯ ЯКИХ СПРЯМОВАНА ПРОГРАМА

Визначення проблем, на розв'язання яких спрямована Програма, ґрунтується на результатах аналізу виконання обласної комплексної програми «Культура Одещини - 2017-2019 роки», затвердженої рішенням Одеської обласної ради від 23 грудня 2016 року № 283-VII, дослідженні стану, тенденцій та особливостей розвитку культури і мистецтва, міжнаціональних, конфесійних відносин в Одесі та області, збереженні культурної спадщини та культурних цінностей.

Поряд із позитивними зрушеннями в культурній сфері є низка проблемних питань, які заважають повноцінній її трансформації відповідно до сучасних вимог та запиту населення.

По-перше, недостатнє або відсутнє фінансування на оновлення бібліотечних фондів публічних бібліотек області. Так на придбання книжок для поповнення фондів 764 публічних бібліотек у період 2016-2018 рр. за рахунок коштів місцевих бюджетів було придбано 47739 примірників на суму 3269,9 тис. грн, з них: обласні бібліотеки – 9910 прим. на суму 915,3 тис. грн; публічні бібліотеки об'єднаних територіальних громад – 5205 прим. на суму 289,9 тис. грн; районні та міські централізовані бібліотечні системи - 32624 прим. на суму 2989,0 тис. грн (у тому числі одеські міські бібліотеки).

Приміщення установ та бібліотечне обладнання морально застаріло, більшість об'єктів культури не опалюється, забезпеченість комп'ютерною технікою вкрай низка. Станом на 01 січня 2019 року потребують капітального ремонту 21 бібліотека, 3 знаходяться в аварійному стані.

Зазначені проблеми ведуть до скорочення кількості відвідувачів, падіння престижу бібліотек та втрати їх значущості для громади, неспроможність бібліотекарями надавати інформаційно-просвітницькі послуги, користуватися електронними ресурсами та впроваджувати нові послуги.

Незважаючи на те, що останні три роки в області активно ведуться капітальні ремонти об'єктів культури клубного типу, є необхідність продовження цієї роботи. Також проблемою залишається слабка матеріально-технічна база клубних закладів у сільській місцевості, є необхідність придбання музичних інструментів, оновлення звуко-, світлотехнічного обладнання, комп'ютерної техніки. Станом на 01 жовтня 2019 року доступ до мережі Інтернет мають лише 230 установ, що складає 32%.

Сьогодні є необхідність проведення ремонтно-реставраційних робіт будівель Одеського літературного музею, Одеського художнього музею, Одеського музею західного та східного мистецтва, Одеського історико-краєзнавчого музею, які є пам'ятками архітектури та містобудування національного та місцевого значення, недостатньо площ для фондосховищ. Обмеженість фінансування не дозволяє проводити в повному обсязі реставрації музейних предметів, є необхідність у придбанні програмного забезпечення для створення електронних реєстрів музейних цінностей.

Основною проблемою театрів залишається матеріально-технічне забезпечення: оновлення декорацій, костюмів, звукопідсилювальної та світлової апаратури. Потребують ремонтно-реставраційних робіт будівлі Одеського академічного українського музично-драматичного театру ім. В. Василька та Одеського театру юного глядача ім. Юрія Олеши, Одеської обласної філармонії.

Болючим питанням Одеської області є відсутність кімережі. На сьогодні в області діє лише 12 кінотеатрів, з них 4 функціонує в містах обласного значення (мм. Ізмаїл, Южне, Білгород-Дністровський, Балта) та 1 у с. Фонтанка Лиманського району.

Проблемою є й невміння закладів культури залучати додаткові кошти, залежність закладів культури виключно від бюджетного фінансування, низька якість кадрового потенціалу, що веде до зниження інституційної спроможності, зниження якості надання культурних послуг.

Актуальною залишається потреба в стимулюванні громадських об'єднань національних меншин щодо використання сучасних фінансових інструментів, підвищення рівня інтегрованості в українське суспільство осіб, які належать до окремих національних спільнот, зокрема ромів.

У ситуації сучасних інформаційних викликів також важливим залишається розширення дискурсу щодо феномену пам'яті та меморіалізації, через проведення досліджень за темами Голокосту, Голодомору та забезпечення прав репресованих та потерпілих від репресій тоталітарного комуністичного режиму

Програма починає діяти з метою розбудови спроможної громади Одеської області та формування власної моделі культурного розвитку регіону. В основі документу використані ключові положення культурної політики Європейського Союзу. Програма охоплює усі види культурної діяльності, гуманітарні, міжнаціональні та конфесійні відносини, взаємодію з українською діаспорою, культурне та туристичне співробітництво, збереження, популяризація, виховання та самовиховання громадян, просвітництво, формування інформаційного простору регіону та просування Одеської області на міжнародному рівні.

Заходи обласної комплексної програми «Культура Одещини - 2020-2022 роки» спрямовані на вирішення саме цих питань.

Стан культури та культурної спадщини Одеської області.

SWOT-Аналіз

| Внутрішні | <u>Сильні сторони:</u> | <u>Слабкі сторони:</u> |
|------------------|--|---|
| | <p>1) Розвинута мережа закладів культури та мистецтв області.</p> <p>2) Наявність успішних міжнародних, всеукраїнських та обласних фестивалів, що сприяють розвитку культури в регіоні та інтеграції українського мистецтва в світову культуру.</p> <p>3) Наявність великої кількості аматорських колективів та елементів нематеріальної культурної спадщини.</p> <p>4) Наявність унікальних пам'яток архітектури, історії та культури.</p> <p>5) Розвинута мережа мистецьких навчальних закладів.</p> <p>6) Географічне розташування Одеської області сприяє міжнародному та транскордонному співробітництву в галузі культури.</p> <p>7) Одна з найвищих в Україні поліетнічність Одеського регіону.</p> <p>8) Регіональна поліконфесійність.</p> | <p>1) Відсутність нової моделі базової мережі закладів культури та мистецтва.</p> <p>2) Відсутність діджиталізації (електронних інформаційних ресурсів).</p> <p>3) Недостатність кваліфікованих кадрів з менеджменту та маркетингу у сфері культури, особливо в сільській місцевості.</p> <p>4) Слабка система міжгалузевого та міжрегіонального співробітництва.</p> <p>5) Нерівний доступ до базового набору культурних послуг та відсутність поінформованості громадян про комплекс культурних послуг.</p> <p>6) Відсутність повної оцінки культурного потенціалу області.</p> <p>7) Безвідповідальність власника щодо проведення реставраційних ремонтів на пам'ятках.</p> <p>8) Низька частка видатків на культуру у загальній структурі видатків в місцевих та державному бюджеті.</p> <p>9) Наявність потенційного етноконфліктогенного потенціалу.</p> <p>10) Наявність латентного міжконфесійного протистояння та внутрішньопротестантського конфлікту</p> |
| Зовнішні | <u>Можливості:</u> | <u>Загрози:</u> |
| | <p>1) Децентралізація сприятиме зростанню можливостей місцевих громад</p> <p>2) соціально-економічний розвиток області, що збільшує інвестиційну привабливість та розвиток людського капіталу</p> <p>4) Збільшення механізмів для подальшої перспективи отримання фінансування з боку ЄС та інших іноземних фондів та інституцій.</p> <p>5) Зміни в законодавстві у галузі культури та охорони об'єктів культурної спадщини, затвердження мінімальних стандартів забезпечення громадян якісними та доступними культурними послугами.</p> <p>6) Збільшення власних надходжень закладів культури і мистецтва за рахунок введення нових культурних послуг та нових форм роботи, розвиток креативних індустрій</p> <p>7) Розроблення нової системи фінансування.</p> | <p>1) Економічна нестабільність, обмеженість фінансування.</p> <p>2) Зростання трудової міграції і втрата трудових ресурсів в галузі культури та мистецтва, як наслідок незабезпечення населення якісними культурними послугами</p> <p>3) Низька заробітна плата та відсутність соціальних гарантій (житло), особливо у сільській місцевості</p> <p>4) Нерівність фінансової спроможності об'єднаних територіальних громад</p> |

2.ВИЗНАЧЕННЯ МЕТИ ПРОГРАМИ

Основною метою програми «Культура Одещини - 2020-2022 роки» є визначення основних шляхів і способів створення умов для розширення спектру, підвищення якості та доступності культурних послуг, розвитку людського капіталу, через стимулювання створення та споживання культурних послуг. Активізація всебічного співробітництва усіх учасників культурної політики в напрямку розвитку культури регіону як важелю економічного та соціального розвитку територій. Промоція власних культурних досягнень зовні та в межах регіону.

Для реалізації Програми є важливим:

- створення нової моделі базової мережі закладів культури місцевого рівня відповідно до стандартів, впровадження функціонально й організаційно нових ефективних моделей закладів культури (центрів культурних послуг);
- поширення практик використання сучасних фінансових інструментів залучення позабюджетних таких ресурсів, як субвенції, кошти Державного фонду регіонального розвитку, Українського культурного фонду тощо;
- здійснення заходів щодо формування цілісного українськомовного інформаційно-культурного простору, популяризація української культури у світі; популяризація історії України, її видатних особистостей;
- здійснення заходів щодо популяризації читання серед населення, виховання культури читання та зацікавленості до друкованого слова на кращих зразках української літератури;
- створення умов для повноцінної творчої самореалізації та презентації творчих проектів;
- оновлення змісту та умов надання початкової мистецької освіти, у тому числі для осіб з інвалідністю та осіб з особливими освітніми потребами;
- збереження та популяризація матеріальної та нематеріальної культурної спадщини та культурних цінностей. Створення належних умов щодо збереження державної частини Музейного фонду України, розвиток мережі музеїв;
- розвиток міжнародного співробітництва у сфері культури, у тому числі двостороннього співробітництва з іншими країнами;
- підтримка етнічної, культурної, мовної та релігійної самобутності корінних народів і національних меншин, що проживають в області;
- забезпечення консолідації багатонаціональної громади регіону, утвердження принципів толерантності і міжнаціональної злагоди, підтримка діяльності національно-культурних товариств та центрів національних культур в Одеській області.

3. ОБГРУНТУВАННЯ ШЛЯХІВ І ЗАСОБІВ РОЗВ'ЯЗАННЯ ПРОБЛЕМИ, ОБСЯГІВ ТА ДЖЕРЕЛ ФІНАНСУВАННЯ; СТРОКИ ТА ЕТАПИ ВИКОНАННЯ ПРОГРАМИ

Проблеми, окреслені програмою «Культура Одещини – 2020-2022 роки», взаємопов'язані та досить складні. Для їх вирішення найбільш продуктивним є використання програмно-цільового методу, який передбачає узгодження в межах єдиної програми комплексу заходів за напрямками, пріоритетних завданнях, виконавцях і ресурсах. Ключовою умовою успішної культурної трансформації є активація комунікативного процесу між відповідними органами влади, населенням, громадськими об'єднаннями та бізнесом з метою вирішення питання розвитку культурної та громадської сфер життя.

Джерелами фінансування є місцевий бюджет та інші джерела не заборонені, чинним законодавством. Орієнтовний обсяг фінансування, необхідного для реалізації заходів становить 68 720,9 тис. грн. (надано у додатку № 1), у тому числі з обласного бюджету 68 720,9 тис. грн.

Обсяг фінансування уточнюється під час складання обласного бюджету на відповідний рік в межах наявного фінансового ресурсу.

Ресурсне забезпечення надано у додатку № 2.

Строк реалізації становить три роки: 2020-2022 роки.

4. НАПРЯМИ ДІЯЛЬНОСТІ ТА ЗАХОДИ ПРОГРАМИ:

- зміцнення та вдосконалення матеріально-технічної бази установ культури і мистецтва, освітніх закладів, створення нових культурно-освітніх просторів;
- підвищення рівня кваліфікації діячів сфери культури та мистецтва, проведення семінарів, короткострокових курсів, з використанням сучасних механізмів та кращих практик;
- надання підтримки та створення умов для виробництва, поширення, збереження культурного продукту, виконаного українською мовою, підвищення рівня його споживання;
- організація та проведення державних свят та пам'ятних дат, спрямованих на популяризацію та вшанування найважливіших подій та дат історії українського державотворення, підтримка культурних та інформаційних проектів на історичну тематику, наукових та історичних досліджень про події та постаті української історії;
- надання фінансової підтримки для видання «Книги пам'яті України», серії книг про увічнення пам'яті репресованих, чий долі пов'язані з Одесою та Одеською областю, «Реабілітовані історією»;
- надання фінансової підтримки у проведенні книжкових виставок, ярмарок, форумів та літературних конкурсів, інших культурно-мистецьких заходів;
- оцифрування стандартизованих процесів обліку культурної спадщини, підготовка інформації для створення електронного інформаційного ресурсу об'єктів культурної спадщини;

- створення електронного реєстру елементів нематеріальної культурної спадщини Одеської області, проведення інформаційно-просвітницьких, мистецьких заходів щодо популяризації традиційної народної культури, фольклору, традицій, звичаїв та обрядів, народних художніх промислів та ремесел;
- реалізація міжнародних та міжрегіональних культурно-мистецьких заходів та проектів, налагодження ефективних зв'язків між митцями, культурними організаціями та інституціями в Україні та Європейському Союзі;
- надання фінансової підтримки щодо участі студентської молоді у різноманітних конкурсах-фестивалях всеукраїнського та міжнародного рівня з метою професійного зростання, входження України в культурний світовий простір;
- надання фінансової підтримки для створення конкурентоспроможного та затребуваного серед українських та закордонних глядачів театрального та музичного продукту;
- забезпечення виплат стипендій ветеранам культосвітньої праці та ветеранам сцени, обдарованій молоді, премій видатним діячам культури, літератури, музичного мистецтва, образотворчого мистецтва, майстрам декоративно-ужиткового мистецтва. Фінансова підтримка проектів, які реалізуються творчими спілками, громадськими організаціями;
- збереження національної самобутності та зміцнення етнічної ідентичності представників національних меншин шляхом забезпечення умов для їх органічної інтеграції в українське суспільство;

Бюджетні призначення для реалізації заходів програми передбачаються щорічно під час формування обласного бюджету, виходячи із можливостей його дохідної частини; напрями програми та обсяги фінансування вказані у додатку 3 до Програми.

5. ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ ТА ЕФЕКТИВНІСТЬ ПРОГРАМИ

Ефективність Програми спрямована на досягнення значних показників соціально-економічного та культурного сегментів.

Виконання програми забезпечить:

- створення та розвиток конкурентоспроможного мистецького середовища;
- підвищення рівня участі населення у культурному житті та підвищення обізнаності населення щодо якісного культурного продукту через комунікативні заходи та освіту;
- покращання умов для творчої самореалізації особистості через розмаїття форм самовираження;
- збереження культурної спадщини регіону (рухомих та нерухомих пам'яток і цінностей, музеїв, бібліотек, архівів тощо);
- внесення об'єктів культурної спадщини Одеської області до Державного реєстру нерухомих пам'яток України;
- збереження історико-містобудівного середовища та об'єктів культурної спадщини;

- підвищення ролі пам'яток у створенні позитивного іміджу області, а також збільшення надходжень до обласного бюджету від проведення туристичної діяльності;

- створення інформаційного середовища з метою формування поваги до історико-культурної спадщини області задля її збереження;

- покращення умов для надання бібліотеками якісних доступних бібліотечно-інформаційних послуг;

- посилення просвітницької, виховної ролі національної культури;

- активізацію діяльності місцевих осередків національних творчих спілок України, налагодження конструктивних зв'язків з громадськістю, прозорість та відкритість з реалізації спільних завдань;

- прискорення інтеграції регіону у світовий культурний та інформаційний простір;

- задоволення культурних, інформаційних та мовних потреб національних меншин, збереження їх етнічної ідентичності.

6. КООРДИНАЦІЯ ТА КОНТРОЛЬ ЗА ХОДОМ ВИКОНАННЯ ПРОГРАМИ

Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини обласної державної адміністрації щороку до 15 липня та до 15 січня подає Департаменту економічного розвитку та стратегічного планування обласної державної адміністрації звіт про хід виконання програми та інформує обласну раду, обласну державну адміністрацію, постійну комісію обласної ради з питань освіти, науки, молодіжної політики, спорту, культури та туризму про хід виконання програми один раз на рік.

З метою забезпечення відкритості, прозорості та громадського контролю за використанням бюджетних коштів виконавці забезпечують проведення заходів з інформаційним супроводженням: організацією прес-конференцій, інтерв'ю, публікацій в друкованих засобах масової інформації, участю в телепрограмах, розміщенням звітної інформації на веб-сайті Департаменту, в соціальних мережах.

ПАСПОРТ
обласної комплексної програми «Культура Одещини - 2020-2022»

| | | |
|-----|---|--|
| 1. | Ініціатор розроблення Програми | Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини Одеської обласної державної адміністрації |
| 2. | Розробник програми | Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини Одеської обласної державної адміністрації. |
| 3. | Співрозробники програми (у разі наявності) | |
| 4. | Відповідальний виконавець Програми | Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини Одеської обласної державної адміністрації, Одеська обласна рада, Департамент з питань цивільного захисту, оборонної роботи та взаємодії з правоохоронними органами обласної державної адміністрації, апарат Одеської обласної державної адміністрації, Державний архів Одеської області, КП «Регіональна служба охорони» Одеської обласної ради |
| 5. | Учасники програми | Заклади та установи культури і мистецтва обласного підпорядкування, заклади культури об'єднаних територіальних громад, національно-культурні товариства області, громадські організації, обласні відділення творчих спілок, Одеське обласне відділення пошуково-видавничого агентства «Книга пам'яті України» |
| 6. | Термін реалізації програми | 2020-2022 роки |
| 7. | Перелік місцевих бюджетів, які беруть участь у виконанні програми | Обласний |
| 8. | Загальний обсяг фінансових ресурсів, необхідних для реалізації програми, всього | 68 720,9 тис. грн. |
| | у тому числі: | |
| 8.1 | коштів місцевого бюджету | 68 720,9 тис. грн. |
| 8.2 | коштів інших джерел | |

Ресурсне забезпечення обласної комплексної програми
«Культура Одещини – 2020-2022»

| Обсяг коштів, які пропонується залучити на виконання програми | Строк виконання | | | Усього витрат на виконання програми (тис. грн.) |
|---|-----------------|-----------------|-----------------|---|
| | 2020 | 2021 | 2022 | |
| Всього | 13 500,0 | 27 448,0 | 27 772,9 | 68 720,9 |
| місцевий бюджет, у тому числі: | 13 500,0 | 27 448,0 | 27 772,9 | 68 720,9 |
| обласний бюджет | 13 500,0 | 27 448,0 | 27 772,9 | 68 720,9 |

Напрями діяльності та заходи обласної комплексної програми "Культура Одещини - 2020-2022 роки"

| № з/п | Перелік заходів програми | Строк виконання | Відповідальні виконавці | Джерела фінансування | РАЗОМ | Орієнтовні обсяги фінансування, тис. грн. | | | Очікуваний результат |
|---|--|-----------------|---|------------------------|--------------------|---|--------------------|--------------------|--|
| | | | | | | 2020 | 2021 | 2022 | |
| I Партнерство, співпраця з організаціями громадянського суспільства та засобами масової інформації | | | | | | | | | |
| 1.1 | Створення експертних рад та робочих груп за напрямками діяльності в галузі культури області | 2020-2022 | Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини облдержадміністрації | Обласний бюджет | не потребує коштів | не потребує коштів | не потребує коштів | не потребує коштів | Посилення конструктивних зв'язків з громадськістю, прозорість та відкритість. Втілення інноваційних форм управління. |
| 1.2 | Конкурсний відбір культурно-просвітницьких та мистецьких проєктів в порядку визначений Департаментом культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини облдержадміністрації. Участь в організації та проведенні культурних та мистецьких акцій, що проводяться за кошти приватного сектора, громадських організацій, міжнародних інституцій, благодійних фондів та відповідають завданням розвитку культури | 2020-2022 | Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини облдержадміністрації | Обласний бюджет | 1 150,0 | 150,0 | 500,0 | 500,0 | Зaproвадження системи розподілу коштів між учасниками культурного процесу, в якому можуть взяти участь культурні діячі з недержавного сектору. |
| 1.3 | Підтримка діяльності творчих регіональних та обласних організацій Національних спілок України, творчих об'єднань (Всеукраїнський день художника, Всеукраїнський фестиваль-конкурс народної хореографії ім. П.Вірського, Всеукраїнський фестиваль-конкурс сучасної української пісні "Червона рута" тощо) | 2020-2022 | Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини облдержадміністрації | Обласний бюджет | 300,0 | 100,0 | 100,0 | 100,0 | Активізація діяльності творчих спілок, залучення їх потенціалу у розвиток культури регіону |
| 1.4 | Виплата премій видатних діячів культури та мистецтва: премія Юрія Кузнецова, Ростислава Палецького, Валентина Мороза, Божія, Івана Гайдаєнка, Степана Олійника та інші | 2020-2022 | Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини облдержадміністрації | Обласний бюджет | 435,0 | 145,0 | 145,0 | 145,0 | Розширення можливостей щодо творчого самовираження |
| 1.5 | Виплата стипендій творчим працівникам похилого віку, стипендії ветеранам культосвітньої праці, стипендії ім. М.Огреніча та інші стипендії видатним діячам культури і мистецтва Одеської області | 2020-2022 | Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини облдержадміністрації | Обласний бюджет | 1 130,4 | 376,8 | 376,8 | 376,8 | Соціальна підтримка діячів мистецтва, працівників культури області. Покращення умов життя людей похилого віку. Підтримка творчої молоді |
| Всього за напрямком: | | | | Обласний бюджет | 3 015,4 | 771,8 | 1 121,8 | 1 121,8 | |

| II Культурно-просвітницькі та мистецькі заходи, проєкти, акції | | | | | | | | | |
|---|---|-----------|---|------------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--------------------|--|
| 2.1 | Державні свята, знаменні та пам'ятні дати з історії України, ювілеї видатних історичних, громадських, культурних діячів (День Соборності, День Героїв Крут, День Героїв Небесної Сотні, День народження Тараса Шевченка, День пам'яті та примирення та 75-річчя Перемоги у Другій Світовій війні, День Конституції України, День державного прапора України та День незалежності України, День гідності та свободи, День захисника України тощо) | 2020-2022 | Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини облдержадміністрації | Обласний бюджет | 3 500,0 | 500,0 | 1 500,0 | 1 500,0 | Активізація щодо національного патріотичного виховання населення. Формування толерантності, гуманізму, почуття власної гідності та внутрішньої свободи, поваги до державної влади. Популяризація історії України та висвітлення українського державотворення. |
| 2.2 | Заходи, спрямовані на формування історичної свідомості, традицій та культури українського народу, утвердження та посилення статусу державної мови, патріотичне виховання, розвиток гармонійної особистості (Міжнародний день рідної мови, День української мови та писемності, фестиваль "Співець українського слова", обласний етно, еко-фестиваль «Кодима Фест», фестиваль духових оркестрів «Срібні сурми», мистецька акція "Степанова весна", фестиваль "Відчуєте серцем Україну", етнофестиваль "Квітка папороті", фестиваль документального кіно "Лавандафест", козацький фестиваль "Татаркафест", фестиваль традиційної національної кухні, фестиваль "Odessa May Folk Fest", змагання камерних оркестрів ім. Повзуна, фестиваль-конкурс "Театральна весна", фестиваль поезії "Осінь в Бірзулі", "Вишиванковий фестиваль", тощо) | 2020-2022 | Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини облдержадміністрації | Обласний бюджет | 4 000,0 | 1 000,0 | 1 500,0 | 1 500,0 | Збереження та розвиток національної культури, пропагування української мови як державної у всіх сферах суспільного життя. Підвищення загального рівня духовної культури громадян, виховання художнього смаку. |
| 2.3 | Міжнародні та всеукраїнські культурно-мистецькі заходи і проєкти (Міжнародний фестиваль сучасного мистецтва «Два дні і дві ночі нової музики»; Міжнародний фестиваль клоунів та мімів «Комедіада»; Міжнародний фестиваль «Odessa Photo Days»; Міжнародний музичний фестиваль «Odessa Classics»; Міжнародний фестиваль німого кіно та сучасної музики «Німі ночі»; Одеський міжнародний кінофестиваль, Міжнародний фестиваль мистецтв «Оксамитовий сезон в Одеській опері», Міжнародний джазовий фестиваль «Odessa JazzFest», Міжнародний літературний фестиваль в Одесі, Міжнародний рок-фестиваль "Дунайська Січ", міжрегіональний форум "Закарпаття-Одещина тощо) | 2020-2022 | Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини облдержадміністрації | Обласний бюджет | 17 516,7 | 3 516,7 | 7 000,0 | 7 000,0 | Активізація двостороннього співробітництва в сфері культури з іншими країнами, розширення культурних обмінів, розвиток міжкультурного діалогу, культурного туризму, промоції культурних надбань |
| Всього за напрямком: | | | | Обласний бюджет | 25 016,7 | 5 016,7 | 10 000,0 | 10 000,0 | |
| III Мистецька освіта | | | | | | | | | |
| 3.1 | Координація роботи в мистецьких школах області. Методичне забезпечення модернізації початкової мистецької освіти. Атестація педагогічних працівників закладів (установ) освіти сфери культури | 2020-2022 | Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини облдержадміністрації | Обласний бюджет | не потребує коштів | не потребує коштів | не потребує коштів | не потребує коштів | Підвищення результативності в організації освітнього процесу в мистецьких школах з додержанням вимог згідно зі стандартами мистецької освіти. Експертна оцінка якості та рівня фахових компетентностей педагогічних працівників закладів передвищої та початкової мистецької освіти. |
| 3.2 | Заходи з розповсюдження позитивного досвіду закладів мистецької освіти, бібліотечних, музейних, клубних закладів: курси з підвищення кваліфікації, науково-практичні конференції, семінари, тренінги, майстер-класи тощо. | 2020-2022 | Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини облдержадміністрації | Обласний бюджет | 300,0 | 100,0 | 100,0 | 100,0 | Удосконалення професійного рівня викладачів та керівного складу мистецьких навчальних, бібліотечних, музейних, клубних закладів. Підвищення фахової компетенції |

| | | | | | | | | | |
|-----------|---|-----------|---|------------------------|----------------|--------------|----------------|----------------|--|
| 3.3 | Фестивалі, конкурси, концерти, виставки, пленери та інші творчі заходи здобувачів освіти мистецьких шкіл та студентів освітніх закладів фахової передвищої освіти (конкурс ансамблів народних інструментів, академічний конкурс фортепіаної музики "Classic Quest", конкурс дитячого хореографічного мистецтва, олімпіада з музично-теоретичних дисциплін", конкурс пам'яті Благородової, Всеукраїнський конкурс юних музикантів "Срібна нота", конкурс читців "Жайвори землі моєї" тощо) | 2020-2022 | Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини облдержадміністрації | Обласний бюджет | 750,0 | 150,0 | 300,0 | 300,0 | Розвиток дитячої та юнацької творчості, створення умов для гармонійного, естетичного виховання дітей та молоді. Виявлення перспективних учнів мистецьких шкіл, підтримка обдарованих дітей, сприяння їх подальшій професійній орієнтації |
| 3.4 | Участь студентських колективів мистецьких навчальних закладів у всеукраїнських та міжнародних творчих заходах | 2020-2022 | Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини облдержадміністрації | Обласний бюджет | 750,0 | 150,0 | 300,0 | 300,0 | Підтримка академічних напрямів мистецтва, обмін творчими здобутками та взаємозбагачення досвідом обдарованої молоді з різних регіонів України та країн світу. Популяризація українського мистецтва у світі. |
| 3.5 | Модернізація матеріально-технічної бази, ремонт приміщень, поновлення костюмерного фонду та музичного інструментарію, придбання обладнання та предметів довгострокового використання для мистецьких навчальних закладів | 2020-2022 | Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини облдержадміністрації | Обласний бюджет | 1500,0 | 300,0 | 600,0 | 600,0 | Створення умов для розвитку професійного мистецтва, для творчої самореалізації учнів та студентів, підвищення їх виконавської майстерності, активізація творчої діяльності. |
| | Всього за напрямком: | | | Обласний бюджет | 3 300,0 | 700,0 | 1 300,0 | 1 300,0 | |
| IV | Етнополітика та гармонізація міжконфесійних відносин | | | | | | | | |
| 4.1 | Заходи спрямовані на збереження етнічної ідентичності, захист прав, культурних та мовних потреб національних меншин регіону, формування дієвих каналів комунікації органів публічної влади й національно-культурних товариств області (фестиваль гагаузької культури, проект "Собор болгар України", фестивалі молдавської культури "Дністровська хвиля", | 2020-2022 | Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини облдержадміністрації | Обласний бюджет | 1 250,0 | 250,0 | 500,0 | 500,0 | Збереження історичної спадщини національних спільнот, мови, культури, традицій, фольклору; задоволення національно-культурних потреб представників національних меншин. Створення сприятливих умов для сталого збалансованого розвитку національних меншин на Одещині. |
| 4.2 | Заходи центрів національних культур області (КУ "Обласний центр національних культур" Ізмаїльський р-н, КУ "Обласний центр національних культур в Ренійському районі", КУ "Обласний центр болгарської культури в м. Болград", КУ "Обласний центр гагаузької культури" с. Виноградівка Болградського р-ну). | 2020-2022 | Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини облдержадміністрації | Обласний бюджет | 360,0 | 120,0 | 120,0 | 120,0 | Створення сприятливих умов для сталого збалансованого розвитку національних меншин на Одещині |
| 4.3 | Розширення дискурсу щодо меморіалізації та феномену пам'яті національних спільнот - заходи та дослідження Голокосту, Калітраш, питань депортації, репресій тощо | 2020-2022 | Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини облдержадміністрації | Обласний бюджет | 250,0 | 50,0 | 100,0 | 100,0 | Поширення правди про трагічні сторінки історії; виховання дітей та молоді різних національностей у дусі гуманізму, консолідація суспільства, недопущення расової і національної нетерпимості, ксенофобії |
| 4.4 | Заходи та наукові дослідження в етнополітичній та релігійній сферах - етнографічні експедиції, конференції, круглі столи тощо | 2020-2022 | Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини облдержадміністрації | Обласний бюджет | 250,0 | 50,0 | 100,0 | 100,0 | Оптимізація наукової діяльності та сприяння науковим дослідженням в етнополітичній сфері; реалізація у більш повному обсязі положень Закону України "Про національні меншини в Україні" |

| | | | | | | | | | |
|---|--|-----------|---|------------------------|----------------|----------------|----------------|----------------|---|
| 4.5 | Участь національно-культурних товариств національних меншин області у міжнародних, всеукраїнських днях культури, культурно-мистецьких та культурологічних акціях (проект "Хан Кубрат збирає нащадків", хореографічний фестиваль нацменшин "Терпсихора", Всеукраїнський фестиваль національних спільнот "Ми - українські" тощо) | 2020-2022 | Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини облдержадміністрації | Обласний бюджет | 250,0 | 50,0 | 100,0 | 100,0 | Створення сприятливих умов для сталого збалансованого розвитку національних меншин на Одещині, реалізації їх внутрішнього потенціалу та стимулювання громадської активності |
| Всього за напрямком: | | | | Обласний бюджет | 2 360,0 | 520,0 | 920,0 | 920,0 | |
| V Бібліотечна та книговидавнича справи | | | | | | | | | |
| 5.1 | Видання літературних творів місцевих авторів, що популяризують традиції та історію рідного краю за результатами відбору | 2020-2022 | Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини облдержадміністрації | Обласний бюджет | 650,0 | 150,0 | 250,0 | 250,0 | Підвищення інтересу громадян до видань місцевих авторів, поповнення книжкових фондів бібліотек області |
| 5.2 | Заходи, спрямовані на вшанування пам'яті осіб, які віддали життя за незалежність України, увічнення пам'яті репресованих, в рамках реалізації державних Програм видання серії книг "Книга пам'яті України", "Реабілітовані історією" (День пам'яті Голокосту, День пам'яті політ'язнів та репресованих, День депортації кримських татар, День толерантності тощо) | 2020-2022 | Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини облдержадміністрації | Обласний бюджет | 2 090,0 | 500,0 | 755,0 | 835,0 | Підвищення обізнаності про героїв, які виборювали Незалежність України |
| 5.3 | Проекти, акції, фестивалі, виставкові та ярмаркові заходи, спрямовані на популяризацію книги та читання (Міжнародний Одеський Корнійчуківський фестиваль дитячої літератури; Міжнародний книжковий фестиваль «Зелена хвиля», книжковий ярмарок-форум "Українська книга на Одещині", Всеукраїнський конкурс "Українська мова - мова єднання", фестиваль української книги пам'яті М.Грушевського, фестиваль "Читай, Юність", Всеукраїнський конкурс "Лідер читання" тощо) | 2020-2022 | Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини облдержадміністрації | Обласний бюджет | 1 250,0 | 250,0 | 500,0 | 500,0 | Підвищення рівня читання населення, стимулювання книговидавничої діяльності, підтримка українських видавництв та їх промоція |
| 5.4 | Передплата періодичних видань для обласних бібліотек | 2020-2022 | Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини облдержадміністрації | Обласний бюджет | 800,0 | 200,0 | 300,0 | 300,0 | Покращення комплектування бібліотечних фондів |
| 5.5 | Поповнення бібліотечних фондів кращими зразками української та світової літератури, в тому числі іноземними мовами. Поповнення фондів бібліотек документами на електронних носіях інформації, із врахуванням інтересів і потреб людей з порушенням зору та слуху (книги з великим шрифтом, аудіо записи, відеозаписи, тощо) | 2020-2022 | Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини облдержадміністрації | Обласний бюджет | 1 500,0 | 300,0 | 600,0 | 600,0 | Оновлення книжкових фондів бібліотек, відповідно до потреб споживачів, задоволення потреб у читанні людей з обмеженими фізичними можливостями |
| 5.6 | Впровадження в діяльність бібліотек сучасних інформаційних технологій, створення нових інформаційно-освітніх просторів, зміцнення матеріальної бази та інформаційно-технологічної інфраструктури бібліотек області тощо | 2020-2022 | Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини облдержадміністрації | Обласний бюджет | 1 300,0 | 300,0 | 500,0 | 500,0 | Розширення спектру якісних інформаційно-освітніх послуг. Збереження книжкових фондів та ускорення доставки книг читачу, полегшення доступу до інформації |
| Всього за напрямком: | | | | Обласний бюджет | 7 590,0 | 1 700,0 | 2 905,0 | 2 985,0 | |

| VI Аматорське мистецтво та народна творчість | | | | | | | | | | |
|---|--|-----------|---|------------------------|--|----------------|--------------|----------------|----------------|--|
| 6.1 | Проекти та заходи, спрямовані на популяризацію народної творчості, традиційного народного мистецтва, декоративно-прикладного мистецтва та народних ремесел. Заходи, спрямовані на розвиток культурних та креативних індустрій (фестивалі-практикум «Воскресни, писанко!», фестиваль дитячої творчості «Весняне різнобар'я», народна академія творчості, майстер-класи з різних видів декоративно-прикладного мистецтва, культурно-мистецький проєкт "Мистецтво одного району", виставки образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва майстрів Одещини, проведення виставки робіт Арт-клубу «Odesa Art» тощо) | 2020-2022 | Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини облдержадміністрації | Обласний бюджет | | 1000,0 | 200,0 | 400,0 | 400,0 | Задоволення культурних потреб населення, підвищення виконавського рівня аматорських колективів. Відродження та збереження національних звичаїв, традицій та обрядів. |
| 6.2 | Проведення заходів спрямованих на збереження та розвиток елементів нематеріальної культурної спадщини (фольклорно-етнографічні експедиції, огляд-конкурс на кращу презентацію місцевого елемента нематеріальної культурної спадщини, народознавчий практикум "У пошуках скарбів Одещини") | 2020-2022 | Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини облдержадміністрації | Обласний бюджет | | 300,0 | 100,0 | 100,0 | 100,0 | Залучення громадськості до виявлення, збереження, примноження та популяризації народної національної культури. Формування місцевих переліків, описів, елементів нематеріальної культурної спадщини. Залучення дітей та молоді до оволодіння навичками різноманітних видів декоративно-ужиткового мистецтва |
| 6.3 | Зміцнення матеріально-технічної бази Одеського обласного центру української культури, будинків культури, модернізація матеріальної бази клубів та інших закладів клубного типу, діяльність яких спрямована на розвиток та популяризацію аматорського мистецтва. Ремонт приміщень, поновлення костюмів та музичних інструментів, придбання сценічного обладнання, тощо | 2020-2022 | Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини облдержадміністрації | Обласний бюджет | | 750,0 | 150,0 | 300,0 | 300,0 | Покращення матеріально - технічної бази обласного центру української культури, обласних центрів національних культур, комп'ютеризація. Формування обласного переліку елементів нематеріальної культурної спадщини. |
| Всього за напрямком: | | | | Обласний бюджет | | 2 050,0 | 450,0 | 800,0 | 800,0 | |
| VII Підтримка професійного мистецтва | | | | | | | | | | |
| 7.1 | Участь театральньо-видовищних та концертних закладів, професійних мистецьких колективів та виконавців в українських та міжнародних проєктах, зарубіжних гастролях, концертах та виставках, міжнародних форумах з культурологічних питань тощо. | 2020-2022 | Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини облдержадміністрації | Обласний бюджет | | 1 150,0 | 150,0 | 500,0 | 500,0 | Розвиток міжкультурних відносин, популяризація творчих доробків Одещини, обмін досвідом |
| 7.2 | Розвиток матеріально-технічної бази театральньо-видовищних та концертних закладів, поновлення костюмів, придбання музичних інструментів, сценічного обладнання, ремонт приміщень, тощо. | 2020-2022 | Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини облдержадміністрації | Обласний бюджет | | 2 700,0 | 300,0 | 1 200,0 | 1 200,0 | Покращення умов для повноцінної діяльності закладів та вироблення ними якісного культурного продукту за допомогою новітніх технологій. Підняття престижу театрів, філармонії. Збільшення кількості глядачів. Створення сучасних постановок та концертних програм. |
| Всього за напрямком: | | | | Обласний бюджет | | 3 850,0 | 450,0 | 1 700,0 | 1 700,0 | |
| VIII Музеї та музейні колекції | | | | | | | | | | |
| 8.1 | Заходи щодо науково-дослідницької, культурно-освітньої діяльності, комплектування музейних зібрань, експозиційна, фондова, виставкова, реставраційна робота. Міжнародна діяльність тощо. | 2020-2022 | Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини облдержадміністрації | Обласний бюджет | | 600,0 | 100,0 | 250,0 | 250,0 | Покращення умов щодо збереження музейних колекцій, їх популяризація, активізація науково-дослідницької діяльності |

| | | | | | | | | | |
|---|--|-----------|--|------------------------|----------------|----------------|----------------|----------------|---|
| 8.2 | Вдосконалення музейного менеджменту та маркетингу; виготовлення та розміщення зовнішніх носіїв та рекламної продукції з метою популяризації музеїв області та музейних колекцій тощо. | 2020-2022 | Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини облдержадміністрації | Обласний бюджет | 500,0 | 100,0 | 200,0 | 200,0 | Забезпечення просування культурно-реакційного бренду культурної спадщини області на всеукраїнському та міжнародному рівнях. Збільшення кількості відвідувачів музеїв, туристичних потоків |
| 8.3 | Модернізація матеріально-технічної бази музеїв та діджиталізація (встановлення охоронної сигналізації, системи відеонагляду, протипожежні заходи, встановлення систем клімат-контролю, комп'ютеризація тощо) | 2020-2022 | Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини облдержадміністрації | Обласний бюджет | 2 400,0 | 400,0 | 1 000,0 | 1 000,0 | Оновлення морально та фізично застарілого музейного обладнання, створення сучасної реставраційної бази. Забезпечення комп'ютеризації та автоматизації обліку музейних експонатів, оцифрування найбільш цінних пам'яток культури і мистецтва |
| Всього за напрямком: | | | | Обласний бюджет | 3 500,0 | 600,0 | 1 450,0 | 1 450,0 | |
| IX Розвиток та популяризація архівної справи «Архів – захист історичної пам'яті Одещини» | | | | | | | | | |
| 9.1 | Створення належних умов для забезпечення архівування та збереження архівних документів | 2020-2022 | Державний архів Одеської області | Обласний бюджет | 870,0 | 290,0 | 290,0 | 290,0 | Заходи із формування архіву документів, збереження архівних документів, поліпшення їх якості, популяризація архівної справи та створення належних умов для використання архівних фондів. |
| 9.2 | Оплата послуг з охорони будівель Державного архіву Одеської області | 2020-2022 | Одеська обласна рада; КП "Регіональна служба охорони" Одеської обласної ради; Державний архів Одеської області | Обласний бюджет | 4 964,6 | 1 500,0 | 1 649,5 | 1 815,1 | Заходи із збереження архівних документів |
| Всього за напрямком: | | | | Обласний бюджет | 5 834,6 | 1 790,0 | 1 939,5 | 2 105,1 | |
| X Охорона культурної спадщини | | | | | | | | | |
| 10.1 | Паспортизація об'єктів культурної спадщини | 2020-2022 | Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини облдержадміністрації | Обласний бюджет | 400,0 | 100,0 | 150,0 | 150,0 | Дотримання вимог чинного пам'яткоохоронного законодавства щодо об'єктів культурної спадщини |
| 10.2 | Інвентаризація об'єктів культурної спадщини Одеської області | 2020-2022 | Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини облдержадміністрації | Обласний бюджет | 400,0 | 100,0 | 150,0 | 150,0 | Актуалізація та уточнення відомостей, що містяться в переліку об'єктів культурної спадщини Одеської області. Забезпечення достовірності даних обліку об'єктів культурної спадщини області. |
| 10.3 | Виготовлення охоронних дощок для пам'яток культурної спадщини | 2020-2022 | Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини | Обласний бюджет | 145,0 | 25,0 | 60,0 | 60,0 | Інформування громадськості щодо належності об'єктів до пам'яток культурної спадщини (200 дошок). Забезпечення заходів зі збереження та захисту пам'ятки від пошкодження, руйнування або знищення. |
| 10.4 | Розробка науково-проектної документації на проведення ремонтно-реставраційних робіт на об'єктах культурної спадщини | 2020-2022 | Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини облдержадміністрації | Обласний бюджет | 6 000,0 | | 3 000,0 | 3 000,0 | Забезпечення необхідної документації для здійснення ремонтно-реставраційних робіт на знакових об'єктах культурної спадщини - Одеського художнього музею, Одеської обласної філармонії, Одеського обласного театру юного глядача ім. Ю. Олещі та інших |
| Всього за напрямком: | | | | Обласний бюджет | 6 945,0 | 225,0 | 3 360,0 | 3 360,0 | |

| XI Інші заходи | | | | | | | | | |
|--|---|-----------|--|--|-----------------|-----------------|---|-----------------|--|
| 11.1 | Будівництво, реконструкція, капітальний ремонт, модернізація (в т.ч. розробка науково-проектної/ проектно-кошторисної документації) об'єктів культури всіх форм комунальної власності | 2020-2022 | Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культурної спадщини облдержадміністрації | Усього обласний бюджет міський бюджет районний бюджет інші джерела | | | Обсяг коштів на відповідний рік визначається рішенням про місцевий бюджет | | Забезпечення розвитку та належного утримання об'єктів культури |
| XII Інші культурно-освітні заходи | | | | | | | | | |
| 12.1 | Проведення прийомів офіційних делегацій та участь представників області у святкуванні загальнодержавних заходів | 2020-2022 | Апарат ОДА | Обласний бюджет | 2467,2 | 422,4 | 1022,4 | 1022,4 | Ознайомлення представників офіційних делегацій з культурними та економічними досягненнями Одещини; участь представників області у проведенні святкових або меморіальних заходів загальнодержавного рівня як в області, так і за її межами. |
| 12.2 | Нагородження кращих працівників області з нагоди державних свят, визначних дат та ювілеїв юридичних та фізичних осіб | 2020-2022 | Апарат ОДА | Обласний бюджет | 1164,3 | 388,1 | 388,1 | 388,1 | Реалізація головою обласної державної адміністрації повноважень щодо нагородження кращих працівників нагородами обласної державної адміністрації. |
| 12.3 | Присвоєння звання «Почесний громадянин Одеської області» | 2020-2022 | Одеська обласна рада | Обласний бюджет | 1327,7 | 366,0 | 441,2 | 520,5 | Заохочення громадян за вагомі особисті внески у розбудову Одеського регіону |
| Всього за напрямком: | | | | Обласний бюджет | 4 959,2 | 1 176,5 | 1 851,7 | 1 931,0 | |
| XIII Створення страхового фонду документації Одеської області | | | | | | | | | |
| 13.1 | Створення страхового фонду документації для збереження документів на об'єктах культурної спадщини | 2020-2022 | Департамент з питань цивільного захисту, оборонної роботи та взаємодії з правоохоронними органами обласної державної адміністрації | Обласний бюджет | 300,0 | 100,0 | 100,0 | 100,0 | Забезпечення страхового фонду документації для збереження документів на об'єктах культурної спадщини |
| Всього за напрямком: | | | | Обласний бюджет | 300,0 | 100,0 | 100,0 | 100,0 | |
| ВСЬОГО ЗА ПРОГРАМОЮ: | | | | Обласний бюджет | 68 720,9 | 13 500,0 | 27 448,0 | 27 772,9 | |